

Inledande läsning och reflektionsuppgift

Inför studierna i specialpedagogik har du säkert både förväntningar och förhoppningar om vad utbildningen ska bidra med i din kunskapsutveckling och i din professionella utveckling. Vilka erfarenheter från tidigare utbildning och yrkesverksamhet bärs med in i studierna och vad innebär det att träda in i den nya yrkesrollen som specialpedagog eller speciallärare? Den egna utmaningen att lära och utvecklas tillsammans med nya studiekamrater och lärare står kanske också i fokus för dina funderingar inför höstens studier.

Innan vi möts i höst vill vi att du förbereder dig genom att (1) skriva ned dina förväntningar och funderingar inför studierna och (2) läsa en skönlitterär eller biografisk bok, se förslag nedan, och skriftligt reflektera över din läsupplevelse. Syftet med dessa förberedelser är att ”starta resan” in i specialpedagogikens kunskapsområde och lyfta fram tankar, erfarenheter och uppfattningar om specialpedagogik, dess innehåll, verksamhet och organisation.

Din text på 2-3 sidor ska sedan användas som ett underlag för en diskussion under den inledande studieveckan, v 34. Efter seminariet lämnas en utskrift till kursansvarig eller skickas på mejl till lotta.holme@liu.se.

Lycka till!

*Lotta Holme
Tove Mattsson
kursansvariga*

Förslag på skönlitterära/biografiska texter:

Aprilhäxan av Maj-Gull Axelsson
Autisterna: om kvinnor på spektrat av Clara Törnvall
De kanske lämpade av Peter Hoeg
Den besynnerliga händelsen med hunden om natten av Mark Haddon
En komikers uppväxt av Jonas Gardell
Eskil - Riddaren av Syrénbersån av Gunilla Linn Persson
Jag är Zlatan av Zlatan Ibrahimovic & David Lagercrantz
Konsten att fejka arabiska av Lina Liman
Om Nadja: en systers berättelse av Fanny Ambjörnsson
Ondskan av Jan Guillou
Skön är hamnen av Elin Lindholm
Ringaren i Notre Dame av Victor Hugo
Räv och jag: en ovanlig vänskap av Catherine Raven
Scener ur hjärtat av Beata & Malena Ernman, Greta & Svante Thunberg