

# Working With The Real: Documentary Film History, Theory and Practice, basic

Fristående kurs

30 hp

Working With 'The Real': Documentary Film History,  
Theory and Practice, basic

739G31

Gäller från:

**Fastställd av**

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

**Fastställandedatum**

2010-11-23

## Huvudområde

Kultur- och mediegestaltning

## Utbildningsnivå

Grundnivå

## Fördjupningsnivå

G1X

## Förkunskapskrav

Minst ett års studier på kandidatnivå inklusive minst 30 hp inom media produktion, eller motsvarande. Alternativt motsvarande arbetserfarenhet inom media produktion. Dokumenterade kunskaper i engelska motsvarande Engelska B/Engelska 6. Undantag för svenska 3/B

## Examination

Studeringe, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

## Institution

Institutionen för studier av samhällsutveckling och kultur