Skapande arbete med ull, grundkurs

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Creative Work in Wool, basic course

754G06

Gäller från:

Fastställd av
Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum
2008-03-11

Huvudområde
Inget huvudområde

Utbildningsnivå
Grundnivå

Fördjupningsnivå
G1X

Förkunskapskrav
Grundläggande behörighet på grundnivå

Lärandemål
Efter avslutad kurs skall den studerande kunna
- använda ett experimentellt förhållningssätt till skapande arbete i ull
- känna till och använda olika metoder för formgivning som ger underlag för ett personligt formspråk
- redovisa och praktiskt utforma produkt och produktidéer vilka förenar materialkunnande, tekniskt kunnande och personligt uttryck i arbetet med ull
- känna till kulturhistoria med anknytning till ull och diskutera användningsområden relaterade till vår egen tid
- reflektera kring den skapande processen och presentera och analysera egna och andras produkter inom materialområdet ull.

Kursinnehåll
Kursen innehåller praktiskt och experimentellt arbete med ull i olika former där tekniskt kunnande och det personliga uttryckssättet förenas. Inom ämnesområdet ull ingår ullens fysik, kemi, skötsel och vård samt kulturhistoria med betoning på människors användning av ull. Vidare ingå övningar med färg, form och komposition. I kursen ingår produktanalys där begreppet kvalitet diskuteras samt ullens användningsområden inom ekonomiska och ekologiska sammanhang. De studerande diskuterar den skapande processen och ullen som uttrycksmedel.

Undervisnings- och arbetsformer
Arbetsformerna är studentaktiva där eget skapande arbete, egna undersökningar och teoretiska studier integreras. Undervisningen består av praktiskt arbete, handledning, föreläsningar, litteraturstudier, studiebesök samt seminarier och redovisningar både enskilt och i grupp . Arbetsuppgifter läggs ut under kursens gång som redovisas visuellt och muntligt vid kursträffarna.

Examination

Den studerandes praktiska arbete examineras genom muntliga och visuella redovisningar. Litteraturen examineras vid ett litteraturseminarium. Vidare ingår ett författande av skriftligt individuellt reflektionsdokument baserat på kursens innehåll och den egna utvecklingen.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation