

Trä- och metallslöjd. Det pedagogiska slöjdrummet (1- 15hp)

Fristående och programkurs

15 hp

Area of Emphasis Wood And Metal Craft. The
Pedagogical Room of Craft (1-15cr)

919G30

Gäller från:

Fastställd av

Styrelsen för utbildningsvetenskap

Fastställandedatum

2015-05-07

Huvudområde

Inget huvudområde

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G2X

Kursen ges för

- VAL II - Vidareutbildning av lärare
- VAL II - vidareutbildning av lärare

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- redogöra för slöjdens grundläggande begrepp och kunskapsformer
- dokumentera och presentera slöjdsalens organisation
- reflektera över innehållet i slöjdämnets nationella kursplaner
- reflektera över barns skapande förmåga kopplat till slöjdrummet
- använda olika skiss och formgivningmetoder i två dimensioner
- arbeta praktiskt med grundläggande material, verktyg/redskap och tekniker med fokus främst på material och handredskap
- uppvisa ett grundläggande vetenskapligt förhållningssätt till slöjdens material, tekniker och skapandeprocesser
- presentera och redovisa egna erfarenheter av egen arbetsprocess och produkt
- använda och kommunicera via IKT

Kursinnehåll

Kursen innehåller studier av slöjdsalens organisation och verksamhet samt grundläggande begrepp för slöjdområdet. Studenten skall arbeta med teorier kring barns utveckling genom skapande slöjdverksamhet. I kursen ingår övningar med tvådimensionell formgivning.

Kursen innehåller praktiskt arbete med grundläggande material och slöjdtekniker främst

med handverktyg/redskap. Det praktiska arbetet kombineras med studier av arbetsmiljöfrågor och verktyg/redskapslära samt vård av dessa. Studentens idéer utvecklas, bearbetas, tillämpas och värderas i genomförda slöjdarbeten. En viktig del är att grundlägga ett didaktiskt förhållningssätt.

I kursen ingår övningar och uppgifter som ger studenten tillfälle att reflektera över hur den egna kunskapen omsätts i skolslöjdsundervisning. I kursen ingår att ta emot, skicka och redovisa dokument med IKT hjälpmedel.

Undervisnings- och arbetsformer

Kursen har ett problemorienterat arbetssätt och genomförs i distansform med tre fysiska träffar. Studenter inom textil och trä och metall arbetar både med gemensamma och enskilda uppgifter.

Mellan kursträffarna genomför studenterna egna slöjduppgifter inom ämnesområdet och ämnesdidaktiken och kommunicerar med varandra samt kursledaren via IKT.

Undervisningen bedrivs i form av litteraturstudier, föreläsningar, handledning, seminarier, studiebesök, verksamhetsförlagd utbildning samt praktiskt arbete enskilt och i grupp.

Examination

Examinationen sker individuellt genom skriftlig, muntlig och visuell redovisning, hemtentamen, samt uppvisande av tillämpade didaktiska lärarförmågor.

PROVKODER:

PRE3 Redovisning av produkt/praktiskt arbete: visuell och muntlig, 5hp

PRE4 Redovisning av produkt/praktiskt arbete: visuell och muntlig, 5.5hp

SRE2 Skriftlig redovisning, 1.5hp

SRE3 Skriftlig redovisning, 1hp

STN2 Skriftlig tentamen: Hemtentamen, slöjdens material, 1hp

TDLF Tillämpade didaktiska lärarförmågor, 1hp

Gäller för alla kurser oavsett betygsskala.

- Studerande som underkänts två gånger på kursen eller del av kursen har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Om kursen har tregradig betygsskala (U – VG) gäller följande:

- Studerande som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Om kursen är en VfU-kurs gäller följande:

- Examination av tillämpade sociala och didaktiska förmågor begränsas till tre (3) tillfällen.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation