

Litteraturlista för Spanska (61-90 hp), 93SP51, 2021

Litteraturlistan är preliminär.

LITTERATURVETENSKAP

La teoría literaria contemporánea de Raman Selden, Peter Winndowson y Peter
Brooker

Barcelona. Ariel 1

SKÖNLITTERATUR

La Celestina Fernando de Rojas

Madrid : Castalia Prima, 2006

La familia de Pascual Duarte de Camilo José Cela

Barcelona : Destino, en coedición con Espasa Calpe, 2007

Mujeres de ojos grandes de Ángeles Mastretta

Barcelona. Seix Barral Biblioteca breve, 2001

Lituma en los Andes de Mario Vargas Llosa

Barcelona: Planeta, 1993

Caminos de lectura. Antología de textos y aproximaciones analíticas al texto literario.

Eva Löfquist y Victoria Thörnryd

Suecia. Studentlitteratur, 2010-06-03

SPRÅKVETENSKAP

Kompendium (pdf) som vid kursstart läggs upp i Lisam kursrum

REFERENSLITTERATUR

Alvar, M. (2000), Introducción a la Lingüística española, Barcelona: Ariel
Lingüística.

Falk, J. et. al. (2010), Modern spansk grammatik, Stockholm: Liber.

Fant, L. et. al. (2004), Bonniers Spanska Grammatik, Stockholm: Bonnier

Fernández, S. et. al. (2014), Temas de gramática española para estudiantes
universitarios, Oxford: Peter Lang.

Fält, G. (2000), Spansk grammatik för universitet och högskolor, Lund:
Studentlitteratur.

Hualde, J. I. et. al. (2010), *Introducción a la lingüística hispánica*, Cambridge: Cambridge University Press
Moreno Cabrera, J. C. (1991), *Curso universitario de lingüística general*, Madrid: Síntesis.
Podésva, R. J. et. al. (2014), *Research Methods in Linguistics*, Cambridge: Cambridge University Press.

DRAE – Diccionario de la Real Academia Española: <http://www.rae.es>
Svensk-spanskt/spansk-svenskt lexikon: <http://lexin2.nada.kth.se/sve-spa.html>
Norstedts svensk-spanska/spansk-svenska ordbok:
<http://www.ord.se/oversattning/spanska/>

ALLMÄN REFERENSLITTERATUR

Norstedts SPANSKA ORDBOK (spanska-svenska, svenska-spanska)
Norstedts spanska idiombok
Diccionario ESENCIAL Santillana de la lengua española
eller Diccionario SALAMANCA de la lengua española
Diccionario de la lengua de la Real Academia Española (edición popular)
Puig, I. de - *Cómo hacer un trabajo escrito* (Octaedro Barcelona)
Gómez Redondo, F. - *La crítica literaria del siglo XX*, Madrid